

*DOCUMENTA (13)*  
*9. Juni-16. September 2012*  
*in Kassel*



Prolog zur documenta - Giuseppe Penone: Idee di Pietra  
(Ideas of Stone), bronze and stone, 2004/2010

**KASSEL**MARKETING

Kassel Marketing GmbH  
Obere Königsstraße 15 • 34117 Kassel  
Tel.: +49(561) 7077-07  
info@kassel-marketing.de  
www.kassel-marketing.de

**KASSEL**MARKETING  
Tourismus

documenta-Stadt  
**Kassel**

## Die documenta und ihre erfolgreiche Tradition als wichtigste Kunstaussstellung der Welt



© Arnold Bode Nachlass / documenta Archiv

Im Mittelpunkt steht die Kunst: Seit ihrer Erfindung durch Arnold Bode im Jahr 1955 repräsentiert die documenta ein offenes Feld, in dem die verschiedenen Erscheinungsformen der zeitgenössischen Kunst dargestellt und untersucht werden können. Alle fünf Jahre pilgern kunstinteressierte Menschen aus aller Welt nach Kassel, um sich hier über das, was in der Kunst aktuelle Gültigkeit besitzt, zu informieren und es unmittelbar zu erfahren.



Kassel und die Kunst: Dank der documenta sind beide heute untrennbar verbunden, Kassel mit seiner reichen Kunstvergangenheit ist und bleibt die documenta-Stadt. Die documenta als Institution hat inzwischen selbst eine lange Tradition. Dazu gehört auch, dass die künstlerische Leitung für jede Ausgabe von einem internationalen Expertenteam neu ausgewählt und bestimmt wird. In allen künstlerischen Entscheidungen und Fragestellungen hat sie einen autonomen Status und kann jedes Mal aufs Neue definieren, was documenta ist.

Für die nächste Ausgabe im Sommer 2012, deren Vorbereitungen bereits auf Hochtouren laufen, hat das Expertengremium Carolyn Christov-Bakargiev als Künstlerische Leiterin ausgewählt. Die Amerikanerin italienisch-bulgarischer Abstammung war bereits in so namhaften Kunstinstitutionen wie dem New Yorker P.S.1 und dem Turiner Castello di Rivoli tätig, außerdem kuratierte sie 2008 die 16. Biennale von Sydney.

Für Carolyn Christov-Bakargiev ist die documenta ein offenes Feld, ihre Methoden ähneln denen der Künstler, die sie ausstellt. Festgeschriebene Konzepte, starre Ideologien und eindimensionale Thesen sind für sie nicht zeitgemäß. Intuitive Herangehensweisen und poetische Strategien erschließen die Wirklichkeit von heute besser.

Erleben Sie die weltgrößte Ausstellung für zeitgenössische Kunst in Kassel.



Die dOCUMENTA (13) findet vom 9.6.2012 bis 16.9.2012 in Kassel statt.

Eintritt: 20 € pro Person

Tägliche Öffnungszeiten  
10 – 20 Uhr

Weitere Informationen  
finden Sie unter  
[www.documenta.de](http://www.documenta.de)